

Муниципальное бюджетное учреждение
«Чердынский краеведческий музей им. А.С. Пушкина»

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБУ ЧКМ

А.А. Батагова
2018г.

ОТЧЕТ

Муниципального бюджетного учреждения

«Чердынский краеведческий музей им. А.С. Пушкина»

за 2017 год

Введение

Муниципальное бюджетное учреждение «Чердынский краеведческий музей им. А.С. Пушкина» основан в 1899 году.

Юридический и почтовый адрес: 618601, Пермский край, г.Чердынь, ул.Юргановская, д.69

Электронная почта: ch-musey@mail.ru

Сайт музея <http://museum-cherd.ucoz.com/index/0-2>

В 2017 году в структуре музея появилось новое структурное подразделение без образования юридического лица – музейный центр памяти М.Н. Романова, расположеннное в пос. Ныроб. Музейный центр имеет три зоны – экспозиционно-выставочную, коммуникативную и гостевую. Общая площадь помещения – 231,1 кв.м, в том числе экспозиционно-выставочная 79,9 кв.м.

Музей располагается в четырех зданиях, которые находятся в оперативном управлении и являются памятниками истории и культуры регионального значения: Управа уездная земская (сер. XIXв.), гимназия женская (XIXв.), Успенская церковь (1785г.), Богадельня (п.Ныроб, XIXв.). В соответствии с Уставом учреждения музей не имеет филиалов.

Общая площадь территории музея 1,04 га, общая площадь помещений – 2768,8 кв.м., в т.ч. экспозиционно-выставочная площадь – 998,9 кв.м., площадь под хранение фондов – 501,9кв.м.

Помещения музея оборудованы системами пожарной и охранно-пожарной сигнализации. В помещениях фондов оборудована автоматическая установка пожаротушения.

В 2017 году в музее работало 30 человек (по штатному расписанию 32 ед.). Из них основного персонала (включая директорский корпус) – **13 чел.** Высшее образование имеют 8 чел., среднее специальное – 4 чел., начальное профессиональное – 1 чел.

Число дней в году, открытых для посещения музея составило 312 дней.

В 2017г. Чердынский музей посетило **27476 чел.** (в т.ч. выставки и экспозиции музея посетило 21,6 тыс. чел.), что на 4240 чел. меньше, чем в 2016 году. Кроме того, 39600 человек посетили выставки Чердынского музея вне площадок музея. Количество посетителей музея в вечернее время составило сделан полный редизайн официального сайта музея.775 чел. (в 2016 г. - 1049 чел.). Бесплатно музеи посетили не менее 7,5 тыс. чел. Каждую третью среду месяца – вход в музеи бесплатно. Количество посетителей сайта, официальных страниц музея в соц.сетях составило **43060 чел.** (в 2016г. - 14121 чел.). В 2017 году был сделан полный редизайн официального сайта музея.

В отчетный период проведено **766 экскурсий** (в 2016г. – 747 экскурсии); прочитано **50 лекций** (2016 г. - 47). В течение года проведено **39 массовых мероприятий**, в которых приняли участие **2627 чел.** (это больше чем в 2016г. на 408 человек). В 2017 году музей работал по **пяти образовательным программам** (2016 год – 3 программы), в реализации которых приняло участие **2175** человек. Сохранению такого высокого показателя способствует реализация программ, ставших победителями в номинации «Образовательная программа» конкурса, направленного на модернизацию музейного дела Министерства культуры Пермского края в 2016 и 2017 г.г.

В течение года в музее действовало 47 выставок, из них открытых в этом году **29 выставок** (в 2015г. – 41, 2016 - 30). Из общего числа выставок на основе собственных фондов – 36, на материалах других музеев и частных лиц – 6.

На **01.01.2018** г. общее собрание фондовых коллекций музея составило **133398** ед. хр. (увеличилось по сравнению с предыдущим годом на **2587** единиц, в том числе: основной фонд – **1594** ед. хр., НВ фонд – **993** ед. хр.). В течение года экспонировалось **6481** музейных предметов ОФ, что составляет 6,9 % основного фонда (в 2016г. экспонировалось 8611 ед. или 9,0 %).

Музей стал организатором детской научно-исследовательской конференции, 3 круглых столов. Подготовлено и состоялось **5 выступлений** специалистов музея. В научно-исследовательской литературе, средствах массовой информации (местных, краевых, др.) вышла **21 публикация** научных сотрудников, 22 статьи о деятельности музея; в сети Интернет размещено **1905 публикаций** (2016г. – 911); состоялось 2 выступления на канале «Россия-Пермь», 2 выступления на радиоканалах «Эхо-Москвы (Пермь)», «Серебряный дождь» (г.Екатеринбург).

В 2017г. музеем было подготовлено 2 проектные заявки на участие в конкурсе, направленного на модернизацию музейного дела министерства культуры Пермского края. По итогам конкурсов оба проекта получили грантовую поддержку. Директор музея А.А. Батагова являлась соавтором социально-культурного проекта «Чердынь-тайна вечная...» - победителя конкурса Министерства культуры Пермского края «Пермский край – территория культуры».

Доходы музея от уставной деятельности составили 1806,34 тыс.руб. (что на 183,7 тыс. руб. меньше чем в 2016г.).

По состоянию на 01.01.2018 г. в БД КАМИС занесено 66 317 записей предметов, 19325 изображений предметов, в Госкatalog музеиного фонда выгружено 2050 предметов.

Уровень квалификации в 2017 году повысили три специалиста по теме: «Деятельность учреждений культуры в современных условиях».

1. Экспозиционно-выставочная работа

Экспозиционно-выставочная деятельность в 2017 году была очень разнообразной. В течение года в музее действовало 47 выставок, из них на основе собственных фондов – 36, на материалах других музеев и частных лиц – 6.

В течение 2017 года было открыто 29 выставок:

Фондовые:

- «Женщинам посвящается...»;
- «Храмы земли Чердынской»;
- «С днем рождения!»;
- «Еще один самоцвет»;
- «Дар бесценный»;
- «Чердынские пейзажи в фотографиях Михаила Селиверстова»;
- «Рожденный Чердынской землей»;
- «Чердынь революционная»;
- «Легенды Перми Великой. Закрытые коллекции»;
- «Личный почетный гражданин Н.С. Селиванов»;
- «В ожидании Нового года»;
- «Живая память» (проведена реэкспозиция).

Передвижные тематические:

- «У льна долгунца два лица: семя на племя, а нить на ткань»
- «Сохраненные в пекле гонений»
- «Жить – Родине служить»
- «Охотничьей тропой»
- «Зоологическое путешествие»

Персональные выставки, выставки с привлечением других фондов:

- выставка картин художника Дмитрия Козлова и учащихся Чердынской детской школы искусств «Мифы и легенды Перми Великой»;
- выставка картин художника Дмитрия Козлова «Привет из Перми»;
- выставка картин Н. Бусыревой «В мире фантазий»;

- выставка работ мастера художественной керамики С.Амосовой «Огонь, мерцающий в сосуде»;
- выставка картин индийского художника Чинмой Кумар Гхош «Птицы-души».

Книжные выставки (организованы в соответствии с календарем памятных дат):

- «Пушкинский век» (к 180-летию гибели А.С. Пушкина);
- «Мир знаний открывает книга» (посв. Дню детской книги);
- «Не смолкнет слава тех великих лет»;
- «Любить, ценить и охранять»;
- «Богат талантами наш край» (к 120-летию со дня рождения К.В. Боголюбова);
- «Животный мир Земного шара» (к 235-летию со дня рождения В.Н. Берха);
- «Во славу Отечества!».

Предметы из коллекций музея демонстрировались в Музее наива (г.Пермь), на выставке «Святые земли Пермской» в часовне Святого Благоверного князя Михаила Тверского (г. Пермь), в Выставочном центре «Пермская ярмарка», на фестивальной площадке в селе Серегово Чердынского района, в детских загородных лагерях Чердынского и Красновишерского района, образовательных учреждениях Чердынского района, а также на праздновании дня города, в часовне 85-ти убиенных и Воскресенском Соборе (г.Чердынь).

Благодаря участию музея в XII межрегиональной выставке-ярмарке «Православная Русь. Медовый спас-2017» в г.Пермь, более 90 тыс. человек смогли увидеть экспонаты, поступившие в фонды Чердынского музея после начавшихся гонений на Русскую православную церковь. Все эти раритетные предметы до революции находились в храмах и монастырях Чердынского уезда. Благодаря тому, что они были переданы в музей, их не уничтожили, а сохранили в запасниках. Экспонаты, представленные на выставке, имеют большую историческую и художественную ценность. Икона XVII века с клеймами, отображающими жизненный путь святого Стефана Великопермского, икона святых, соименных воинам, погибшим в 1547 году при защите Кронбатьевой слободы от ногайских татар (XIII в.), редкая икона 1888г. святого Христофора с собачьей головой в окружении святого Флора и Лавра. Выставка «Сохраненные в пекле гонений» вызвала большой интерес у участников ярмарки, в том числе у губернатора Пермского края М.Решетникова, уполномоченного по правам человека в Пермском крае Т.Марголиной. Уникальность экспонатов музея была отмечена митрополитом Пермским и Кунгурским Мефодием.

В августе, в выставочном зале, в честь 50-летия со дня начала работы в Чердынском музее Г.Н. Чагина была открыта выставка «Рожденный чердынской землей», посвященная профессиональной и общественной деятельности известного российского историка, этнографа, краеведа, общественного деятеля.

В сентябре проведена реэкспозиция выставки «Живая память», которая до этого размещалась в Ныробе и Чердыни, сегодня сконцентрирована в одном месте – Музейном центре памяти М.Н. Романова. Темы, представленные в экспозиции:

- археологическое прошлое Ныроба и его окрестностей XV-XVII в.в.;
- история заточения М.Н. Романова;
- переписка ныробцев с царями из дома Романовых;
- почитание ныробских святынь – цепей-оков М.Н. Романова, явленной иконы святителя Николая Чудотворца, деревянная скульптура св. Параскевы Пятницы;
- празднование 300-летия Дома Романовых в Ныробе;
- современное почитание Ныробского узника.

Редкие экспонаты, представленные в экспозиции: предметы быта (XVI-XVII в.в.), цепи-оковы (нач. XVII в.), юбилейные медали и печатные издания по 300-летию

Дома Романовых, подлинные доски с ограды вокруг Часовни Михаила Архангела с рассказом о закладке парка (1913г.).

Открытие выставки «Мифы и легенды Перми Великой» проводилось в рамках реализации социокультурного проекта «Чердынь – тайна вечная». На выставке были представлены работы учащихся художественного отделения Чердынской детской школы искусств под руководством преподавателей И.Н. Чугиной и С.А. Клоковой. В основу работ легли образы из мифов и легенд Чердынской земли, воплощенные в художественном замысле детей. Гармонично дополнили выставку картины - фантазии по мотивам Пермского звериного стиля Дмитрия Козлова, члена Союза художников России. Работы, представленные на выставке, стало возможным разместить в уличном формате выставки. Забор возле выставочного зала музея теперь является новым арт-объектом города.

В 2016 году из-за аварийного состояния основного здания музея для посетителей была закрыта историческая экспозиция, которая традиционно вызывала наибольший интерес местных жителей, туристов, гостей города. В связи с чем, возникла идея создания выставки в жанре «музейный трейлер» с целью привлечения внимания к проблемам музея. В ноябре 2017 года, в рамках реализации проекта «Чердынь-тайна вечная...», была открыта выставка «Легенды Перми Великой. Закрытые коллекции». На выставке представлены самые уникальные экспонаты из собраний музея, которые обладают огромной исторической ценностью. Здесь выставлены деревянная скульптура, изделия пермского звериного стиля, сасанидское серебро, старославянские рукописи, старинные иконы и другие раритеты.

2. Научно-исследовательская деятельность

В течение года научными сотрудниками музея изучались темы: «Педагоги Чердынской женской гимназии на рубеже XIX – XX веков»; «Развитие льноводства и обработка льна на территории Чердынского уезда в XIX – н. XX вв.»; «Развитие колхозного движения в Чердынском крае в 1930-е гг.»; «История образования Чердынской уездной милиции в 1917 г.»; «Военнопленные первой мировой войны на территории Чердынского уезда по документам лесного ведомства»; «1917 год в истории Чердыни»; «Чердынский край в годы революции и Гражданской войны»; «Православие» и др.

В 2017 году в научной литературе опубликованы статьи:

- «Владельческие записи XIX – н.ХХ в.в жителей г.Чердыни в коллекциях кириллических и рукописных книг Чердынского краеведческого музея» (авт. И.Н. Копытова, сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Культурно-историческое наследие, как фактор устойчивого развития территорий» (г. Екатеринбург)
- «Отражение событий 1917 года в деятельности Чердынской женской гимназии» (Бас克莱н Л.А., Маракова В.Г. Сборник материалов конференции «Провинциальный город в событиях 1917 года: новые подходы, исследовательские проблемы, открытия» (г. Челябинск);
- «Образование Чердынской уездной милиции в марте 1917 г.» (Куртенок Е.П. Сборник материалов конференции «Провинциальный город в событиях 1917 года: новые подходы, исследовательские проблемы, открытия» (г. Челябинск);
- «История города и событий 1917 года через призмы биографического подхода и персональной истории Баранова К.В. (Негматова Л. А. Сборник материалов конференции «Провинциальный город в событиях 1917 года: новые подходы, исследовательские проблемы, открытия» (г. Челябинск)

В июне Чердынский краеведческий музей на межрегиональном общественном форуме "Елизаветинское наследие" в г. Пермь представляла А.А. Батагова, директор

музея. На Круглом столе "Маршрут памяти Императорской семьи" она выступила с докладом «Музейный центр «Дом Романова», как объект туристического маршрута».

В июле 2017 г. в г. Екатеринбург на Круглом столе «Урал в жерновах революции» в рамках межмузейного проекта «Музей в революции/Революция в музее» с докладом «Династия Чердынских купцов Алиных. Новые факты. 1917-1920г.г.» выступила главный хранитель музея И.Н. Копытова.

10-11 ноября 2017 года в Перми проходила всероссийская научно-практическая конференция "ГУЛАГ. НАЧАЛО". Среди её участников с докладом "Религиозная жизнь населения Чердынского уезда на страницах первых чердынских большевистских газет в 1918 году" выступила главный хранитель музея И.Н. Копытова.

В декабре 2017 года на Региональной православной конференции «Нравственные ценности и будущее человечества» (г. Соликамск) с докладом «Подписные издания священника Якова Шестакова в коллекциях Чердынского краеведческого музея» выступила хранитель музейных предметов Е.В. Соловьева.

25-29 мая 2017 года музей принял участие в XIX международном фестивале «Интермузей – 2017», который проходил в Москве, в Центральном выставочном зале «Манеж». «Интермузей» - это ежегодный фестиваль, который объединяет на одной площадке более 300 музеев из России, стран ближнего и дальнего зарубежья. Структура программы фестиваля включала экспозиционную часть, деловую и культурную программы, а также конкурс для музеев-участников. Союз музеев России имени Л.А. Александровой среди муниципальных музеев проводил конкурс «Музей в городе N...» по теме «Династии города N», на который Чердынский музей представил проект о династии купцов Алиных и их потомках: «Алины. Времён связующая нить».

Сотрудник музея Е.Г. Шишигина презентовала исследовательскую, проектную, экспозиционную, реставрационную, издательскую и культурно-образовательную деятельность музея, связанную с именитой династией. Екатерина Орлова - сценарист и режиссер документального короткометражного фильма о купцах Алиных Больших «Белый закат. Красный рассвет» представила свою работу, победившую в конкурсе «Радуга Прикамья» в номинации "Лучший документальный дебют". Чердынский музей получил Диплом от Президента Союза музеев России, генерального директора Государственного Эрмитажа М.Б. Пиотровского и Диплом участника XIX международного фестиваля «Интермузей-2017», который подписан председателем Оргкомитета, первым заместителем Министра культуры Российской Федерации Владимиром Владимировичем Аристарховым.

Благодаря участию в фестивале, сотрудникам музея удалось побывать на экскурсиях в Государственном историческом музее, на территории Московского Кремля в «Оружейной палате», «Алмазном фонде», посетить Государственный Дарвиновский музей с его многочисленными выставками, а так же Еврейский музей и центр толерантности.

На базе музея проведено 3 круглых стола. Большой интерес вызвал круглый стол «Культурный туризм как фактор развития территории», который состоялся в дни памяти боярина М.Н. Романова. На круглом столе были освещены такие темы, как популяризация культурного туризма, новые туристические ресурсы Чердынского района, маршрут памяти Императорской семьи, пермская деревянная скульптура как ресурс туристической привлекательности региона и другие. Проведена презентация нового туристического маршрута по Чердынскому району «В поисках Анфаловского городка». Активно обсуждались вопросы эффективности деятельности туристско-информационных центров, развития туристической инфраструктуры на территории муниципалитетов, увековечивания памяти пребывания первых представителей царской династии в Пермском крае. Учитывая, что культурный туризм наиболее развитый вид туризма на территории Пермского края участники круглого стола подготовили резолюцию в

Министерство культуры Пермского края с предложением взять туризм под ведомственную принадлежность.

26 ноября 2017 года на базе музея истории веры состоялась III детская православная конференция Северного Благочиния «Собор Святых новомучеников и исповедников Соликамской епархии. Уроки столетия». В работе конференции приняли участие 5 делегаций с территории Верхнекамья.

3. Научно-фондовая и хранительская работа

На 01. 07. 2018 г. общее собрание фондовых коллекций музея составило 137136 ед. хр. (увеличилось по сравнению с тем годом на 3738 ед.), в том числе основной фонд – 106961 ед., НВ- фонд 30175 ед.

В течение года экспонировалось - 6481 музейных предметов ОФ (6,9% основного фонда).

В 2017 г. на учёт поставлено 3738 ед., из них на основной учёт 2383 ед. хр., в том числе по естественной истории - 0, по истории - 769 ед., по новейшей истории – 1614 ед.), на НВ- фонд 1355 ед., в том числе по естественной истории - 0, по истории - 0, по новейшей истории - 1355 ед.

- На ответственное хранение по 45 актам ответственного хранения принято 7782 предметов;

- по 57 актам внутримузейной передачи выдано 1015 ед. хр.
- с коллекциями, архивом, фондовую библиотекой работало 240 чел, выдача составила 14106 ед. хр.
- с краеведческой библиотекой работало - 56 чел., выдача составила 240 ед. хр.

Первичная обработка новых материалов:

- Составлено 98 акта приёма на постоянное хранение на 3738 ед.
- 7 актов на временное хранение на 188 ед. хр.
- 53 коллекционных описей на 3504 ед. (по КАМИС)
- Учётных карточек 6551 (в КАМИС)
- Промаркировано 6268 предметов
- Проводилась сверка в 14 коллекциях всего сверено –13954 ед., с оформлением документации 1 коллекция – «Документы Чердынской Уездной Земской Управы» - 4269 ед. Без оформления документации (сверка в коллекциях продолжается) - «Книги гражданской печати» - 2349 ед., «Живопись. Картины» -55 ед., «Филателия» - 99 ед., «Монеты из неблагородных металлов» - 5387 ед., «Этнография» - 414 ед., «Фотографии»- ОФ – 458 ед., Фотографии- НВ–217ед., «Драгметаллы»- 528 ед. «Документы» - ОФ – 71 ед., «Документы» – НВ – 32 ед., «Прочие» – НВ – 54 ед. «Печатная продукция» ОФ – 6 ед. «Археология» ОФ – 15 ед.
- Научная инвентаризация коллекций составила 95 ед. хр. («Монеты из неблагородных металлов»).

Охранная документация

- Составлено 31 топоописей на хранилища на 2070 ед.
- 27 топоописи на экспозиции и выставки на 1579 ед.
- Постановка на спецучёт - 0 ед. хр.
- Отреставрировано 1 предмет
- Необходимо отреставрировать 2571 предмета
- Комплектование музеиного собрания 3738 ед. хр., из них ОФ- 2383 ед., НВ – 1355 ед.,

Комплектование коллекций

Состоялось 4 заседания ЭФЗК, в 2017 г. скомплектовано и получено в дар 1444 предмет, из старых поступлений музея на учёт поставлено 2294 ед. хр.(Книги гражданской печати XIX-XX вв. различной тематики).

Комплектование проводилось по следующим темам: «Предметы городского и сельского быта» 1930- 2000-ые гг. - 320 ед. хр., «Бытовая техника» - 8 ед. хр., «Почтовая

марка» 1976-1988 гг. - 25 ед.хр., «Форменная одежда сотрудника МВД России» 1990-ые г. - 7 ед. «Православие» - 8 ед.хр., «Выборы губернатора Пермского края» - 26 ед.хр. и т.д.

Сделан 1 выход для сбора материалов в районный архив, скомплектовано 1 дело на 101 л. по медицинскому обслуживанию спецпереселенцев в п. Лобырь Чердынского района в 1933 г.,

Наиболее интересные экспонаты:

- Ящик из-под патронов стрелкового оружия. США.1916 г. от директора дома культуры с. Покча, Чердынского района – Куимовой С.А.
- Архивное дело с отчётом по прививкам спецпереселенцам пос. Лобырь на 101 л. от начальника районного архива Чердынского района – Шишкиной И.А.
- Тарелка подарочная с видом Чердынского Иоанно-Богословского монастыря. Роспись, гжель.2016 г. Автор Пономарёва А.А., от Пономарёвой Н.И. г. Чердынь
- Коллекция дневников жителя г. Чердыни Г.П. Дьяконова с записями о ежедневных делах, важных событиях, наблюдений за погодой периода с 06.06.1990-21.08.2016 г. от Дьяконова Г.П., г. Чердынь.
- Щипцы для приготовления вафель (вафельница). Каслинский чугунный завод.1906-1908 гг. от Филимоновой Л.Г., г. Чердынь
- Брошюра . «1613..21.11.1913 Трёхсотлетие царствования благословенного Дома Романовых. Юбилейное издание. Издательство «Доброе слово» Царское село. Типография «Сельского вестника». СПб, 1912 г. от жителя г. Чердыни – Жикина А. Т.

Работа в БД КАМИС, Госкаталиоге

Программа КАМИС установлена в 2006 году. По состоянию на 01.01.2018 г. в БД занесено 66 317 записей предметов, 19325 изображений предметов. Постановка на учет в течение года в БД КАМИС производилась два раза, было поставлено 3738 предметов. Выведены на печать каталожные карточки коллекции КГП № 5287 – 1282 шт.

В 2017 году началась работа с Госкаталиогом по выгрузке данных. Всего выгружено 2050 предметов. В отчетном году проведена работа по созданию шифра музея. В 4 квартале 2017 года выгружено 2000 предметов коллекций: «Книга гражданской печати», «Ткани», «Этнография», «Открытки, карты, плакаты», «Техника, металл».

4. Научно-методическая деятельность

Проведено 13 заседаний методического совета, 2 заседания комиссии по приему экскурсий.

Методическим советом рассмотрено и утверждено:

- 1 ТЭП и 11структур новых выставок
- 2 текста экскурсий к вновь открываемым выставкам,
- 29 сценарных планов массовых мероприятий;
- 5 сценариев,
- 5 методических разработок викторин, лекций, уроков и занятий.
- 2 положения о конкурсах;
- 2 образовательные программы.

Сотрудники музея являются членами жюри районной научно-практической конференции учащихся, членами общественного совета Чердынского района по культуре.

В целях повышения квалификации и профессиональных компетенций в течение года сотрудники приняли участие в работе конференций, семинаров, КПК, вебинаров по темам:

- семинар "Особенности построения естественно-исторических экспозиций" (г. Горнозаводск);
- КПК «Деятельность учреждения культуры в современных условиях» (ГОУ ВПО ГГИК);
- Семинар-тренинг «Краудфандинг – от идеи до ее реализации» (Пермский фонд развития предпринимательства);

- 11-ый Международный социально-культурный форум «Грибушинские чтения. Кунгурский диалог»;
- Научно-практическая конференция «Художественный музей. Коллекция-выставка-зритель» (ПГХГ, г. Пермь)
- «Публикаторская и издательская деятельность государственных архивов»;
- «Цифровые истории в музейной экспозиции»;
- «Применение авторских и контентных решений в музейной экспозиции»;
- «Успех культурного пространства. Современные технологии: что и как?».

В 2017г. специалистами музея было подготовлено 2 проектные заявки на участие в конкурсе Министерства культуры Пермского края направленного на модернизацию музеиного дела:

- проект «ЛабМузПроект-Чердынь (детская музейная лаборатория)» (номинация «Образовательная программа»);
- проект «Музейный центр «Дом Романова» (номинация «Музей и развитие территории»)

Оба проекта получили грантовую поддержку в сумме 200,0 тыс.руб и 160,0 тыс.руб соответственно.

5. Культурно-образовательная деятельность

Осуществлялась реализация пяти образовательных программ. Всего в реализации которых приняло участие **2175** человек (2810 чел. – 2016г.):

- «Мы познаем мир!» для дошкольников - 119 чел.
- «Учиться – всегда пригодится» для школьников - 359 чел.
- «Краеведение» – 150 чел.
- «Православные традиции Чердыни» для дошкольников – 384 чел.
- «ЛабМузПроект-Чердынь (лаборатория музейного проектирования)» - 1163 чел.

Реализация новой образовательной программы «ЛабМузПроект-Чердынь (лаборатория музейного проектирования)» стала возможна благодаря одноименному проекту. Это лаборатория для семейной аудитории, где на основе истории Чердынского края можно в реальности не только познавать ее, но и погружаться в решение изобретательских задач того времени. В лаборатории можно почувствовать себя в роли археолога, ремесленника, архитектора, строителя, инженера или предпринимателя. Декорациями для лаборатории выступает выставка «Легенды Перми Великой. Закрытые коллекции»

Проведено 747 экскурсий, которые посетило 12,9 тыс. чел., в т.ч. 2,9 тыс.чел., лица в возрасте до 16 лет.

В рамках плана мероприятий, посвященному Году экологии, для школьников сотрудниками музея был подготовлен специальный экскурсионный маршрут по центральной части города – экологическая тропа «Парки и скверы Чердыни». Экскурсии музея посетила делегация профессоров по социальной работе и медицине университета Бустера (Великобритания) совместно с учеными ПГНИУ.

Проведено 47 лекций, численность слушателей – 987 чел.

Все большую популярность набирают массовые мероприятия музея. Организаторы находят новые формы работы, привлекают дополнительные ресурсы, объединяют творческие коллективы учреждений города и района. В 2017 году проведено 39 культурно-массовых мероприятий. Музей являлся исполнителем основных мероприятий социально-культурного проекта «Чердынь-тайна вечная...» - победителя конкурса Министерства культуры Пермского края «Пермский край – территория культуры».

В канун Старого нового года, 13 января, гости музея отправились в путешествие и заглянули в окна купеческих особняков дореволюционной Чердыни. В окошке дома купцов Алиных, увидели, как хозяйка накрывает праздничный стол и встречает своих подруг. Они говорят о благотворительном бале-базаре в пользу бедных детей, о сборе

подарков для них и о новогодних детских елках. О том, как готовятся встретить праздник в семейном кругу. А в женской гимназии идет репетиция праздничного концерта: звучит музыка. Кажется, что будто вчера все это было. Чердынь радовалась, смеялась, жила надеждой и ожиданиями чудес, не было ничего плохого и ничто не предвещало беды. Святочные гуляния наполняли Чердынь весельем и ароматами праздника. Сценарий вечера был основан на подлинных письмах 19-20 века, которые хранятся в архиве ЧКМ. А вечер закончился поздравлением чердынцев с новым годом и Рождеством от потомков Алиных-Малых.

На праздник птиц пришли вместе с родителями более сорока маленьких чердынцев. Они встречали весну и знакомились с птицами родного края, участвовали в конкурсах, читали стихи, кричали заклички, отгадывали загадки и по русской народной традиции все получили угощение – печенье «жаворонки».

В «Ночь музеев-2017» музей устроил фотосушку. На прищепки, гости мероприятия повесили более 100 фотографий, сделанные в разные годы, но их объединяло одно – все они сделаны в Чердынском музее. В эту ночь финишировал «Краеведческий марафон» старт которому был дан год назад, на «Ночи музеев – 2016». В течение всего года участники марафона соревновались за главный приз – «Книга Легенд» П.С. Ширинкина. Игры проходили в разном формате, но все они были направлены на знание истории родного края. В четвертом итоговом туре участники массово играли в краеведческое лото «Весь Пермский край». Церемония закрытия Краеведческого марафона началась «живыми картинками». Зрители увидели некоторые вехи, которые происходили в Чердыни. Например, ровно сто лет назад, под воздействием революционных событий гимназистками была свергнута директор женской гимназии Л.Ф. Дубенская. Одна картинка сменяла другую. Победителями марафона стали: А.Е. Кашина, Н.В. Коряжмина, И.В. Невольских – жители Чердыни.

Яркой точкой церемонии закрытия стало файер-шоу театра огня «Игры пламени». Отгенные буквы «НОЧЬ МУЗЕЕВ» стали фоном для многих фотографий наших гостей.

Итогом «Ночи музеев-2017» стала презентация Краудфандинг-банка «Возрождение». Краудфандинг Чердынского музея был открыт в рамках реализации социокультурного проекта «Чердынь – тайна вечная». Сбор «народного финансирования», посредством онлайн-платформы, размещенной на официальном сайте Чердынского музея, направлен на реставрацию уникальных музейных предметов, которые нуждаются в сохранении. На презентации было представлено пять лотов: старопечатная книга - Пролог (сер. XVII в.); резной двухпоставной шкаф работы пленных шведов (нач. XVIII в.); карта Российской империи (1783 г.); икона «Воскресение Христово» покчинской иконописной мастерской А.Федосеева (к. XIX в.); чучело лисы-альбиноса (1901 г.). А также механизм работы онлайн-платформы. За 7 месяцев работы «Краудфандинг-банка «Возрождение» удалось собрать денежные средства на реставрацию чучела лисы-альбиноса.

6 июня Чердынский музей им. А.С. Пушкина отметил свое 118-летие. В этот день состоялось возложение цветов к бюсту великого поэта А.С. Пушкина и чествование дарителей музея. В 2016 г. музей учредил знак «Почетный даритель». Им награждаются дарители музея, внесшие весомый вклад в формирование коллекций музея. В 2017 г. знаком «Почетный даритель» награждены Г.Н. Чагин, С.Н. Согрин и И.И. Калашникова. Участникам праздника была представлена выставка «Дар бесценный», ставшая уже традиционной. На ней показаны значимые экспонаты, полученные музеем от дарителей в 2016 г. Гости также познакомились с выставкой книг – посмертным изданием сочинений А.С. Пушкина из 11 томов 1838-1841 г.г.

В светлый праздник Успения Пресвятой Богородицы и день 17-летия Музея истории веры состоялось освящение и торжественное открытие памятного знака попечителям Успенской церкви. На величественном четырехгранном знаке выгравирована надпись: «Памятный знак попечителям храма Успения Божией Матери внесших существенный вклад в становление и содержание храма купеческому роду Алиных

(Больших и Малых) и представителям родов города Чердыни, Чердынского уезда, других мест и городов». На мероприятии со словами благодарности выступил потомок купцов Алиных Сергей Согрин. Памятный знак установлен при поддержке ОАО "Лукойл-Пермь" и администрации Чердынского муниципального района.

В дни памяти М.Н. Романова, 16-17 сентября, состоялось торжественное открытие музейного центра памяти М.Н.Романова. В программу мероприятий была включена историческая зарисовка на ландшафте «Ныробский узник», которая не оставила равнодушным ни одного зрителя. Открытие музейного центра стало важным событием в культурной жизни не только местного населения, но и Пермского края и привлекло к себе большое внимание работников учреждений культуры муниципальных образований, туристско-информационных центров, туроператоров.

Не без участия коллектива музея в Чердыни, в рамках реализации проекта «Чердынь –тайна вечная...», прошло открытие «Невского проспекта» (так, до революции, в народе называли центральный квартал улицы Юргановской). В программе мероприятия кроме реконструкции исторической зарисовки, работали тематические интерактивные площадки. Такие как: фотосалон «Ретро», чайная, мастерская по чеканке монет, танцплощадка, благотворительная площадка «Возрождение», мастерская художника, смотровая площадка «Подзорная труба», стена легенд Перми Великой.

В музее уже традиционными стали чтения литературных произведений в канун Нового года. Их участниками могут быть все желающие, как взрослые, так и дети. В предыдущие годы участники мероприятия читали сказки с демонстрацией мультфильмов по мотивам этих сказок. В этом году гости познакомились с книжной новинкой 2017 года. Книга «Чердынские легенды. Книга-путешествие» издана в рамках программы «Пермский край – территория культуры» и проекта «Пермская библиотека». В конце вечера среди гостей были разыграны книги, ставшие неожиданным новогодним подарком для участников мероприятия.

Всего в течение года проведено 39 культурно-массовых мероприятий, общее количество участников – 2627 чел. Количество участников мероприятий ежегодно растет (2015 г. – 1600 чел., 2016г. – 2219 чел.), что свидетельствует о высоком интересе посетителей к музейным мероприятиям.

6. Рекламно-издательская, информационная деятельность

На страницах районной газеты «Северная звезда» размещено 8 публикаций научных сотрудников, 22 статьи о деятельности музея.

Директором музея А.А. Батаговой дано два интервью телеканалу «Россия-Пермь», одно интервью радиостанции «Эхо-Москвы(Пермь)» о деятельности Чердынского краеведческого музея.

Главным хранителем музея И.Н. Копытовой дано интервью радиостанции «Серебряный дождь» (г. Екатеринбург)

На сайте и в социальных сетях на страницах музея размещено 1905 публикаций (2016 г. - 911 публикаций).

В целях позиционирования и популяризации Чердынского музея организовано SMM-продвижение на 4 площадках: ВК, ФБ, ОК, твиттер. Наполнение соц.сетей контентом, связанным с деятельностью музея, происходит ежедневно. В социальных сетях успешно реализуются проекты:

- Чердынский музей открывает фонды (подборка интересной информации об уникальных экспонатах музея) - своеобразный открытый показ коллекций, виртуальная экскурсия по музею.
- Чердынь дореволюционная - серия фотографий Чердыни до 1917 года с информацией и описанием.
- День в истории. Популярная интернет-рубрика, рассказывающая о ключевых событиях, проходивших в определенный день, о персоналиях и др. Чаще всего эти

события и персоналии привязываются к истории Чердыни. Если это сделать невозможно, то это познавательный контент, направленный на просвещение аудитории музея.

- Пост- и пресс-релизы мероприятий музея.
- Ежеквартальные интернет-розыгрыши. Схема "Стань другом музея" случайным образом выбирается победитель, который получает от музея приятный и полезный подарок. Так, 2000 подписчику страницы музея в социальной сети «ВКонтакте» была подарена книга С. Согрина «Алины Малые. Служение Отечеству».

Музей принимает активное участие в интернет-акциях. В международную акцию #MuseumWeek мы познакомили участников акции и подписчиков с директором музея, с самым сладким экспонатом нашего музея - сахарной головой, новым поступлением музея 2016 года – немецкое пианино XIX века из натурального дерева. А очень редкая книга сер. XVII в. – Пролог и резной двухпоставной шкаф (к. XVII в.) попали на портал Культура.РФ (куратор портала - Министерство культуры РФ).

Также Чердынский краеведческий музей принимал участие в международных интернет-акциях "Ask a Curator" (спроси у куратора) и #MuseumSelfie (музейное селфи).

Издан пилотный тираж путеводителя по туристско-экскурсионному маршруту «В поисках Анфаловского городка» (тираж 300 экз).

Так же вышла книга-путешествие «Чердынские легенды», которая стала своеобразным продолжением книги «Чердынские клады» (тираж 1000 экз).

Изготовлена серия сувенирной продукции: магниты, блокноты, ручки, пакеты.

7. Административно-хозяйственная, финансовая деятельность

Субсидия на выполнение муниципального задания получена в полном объеме в размере 11862,6 тыс.руб., это на 250,0 тыс.руб. меньше, чем в 2016г.

Выручка от приносящей доход деятельности составила 1806,34 тыс.руб., что на 183,7 тыс.руб. меньше, чем в 2016г. Также на реализацию мероприятий проекта «Чердынь – тайна вечная» получены целевые средства в размере 1106,84 тыс.руб.

На внебюджетные и целевые средства приобретено следующее оборудование:

- комплект стендов – 1 шт;
- подиум (ЛДСП) – 6 шт;
- подиум (2100 x 2100 мм) – 1 шт.;
- шторы в комплекте с тюлем и ламбрекеном – 5 шт;
- короб защитный (стекло) – 3шт;
- витрины – 2шт;
- стул ИЗО – 50шт.;
- стол для интерактивных зон – 5шт;
- цифровой фотоаппарат NIKON D3400 Kit 18-55 VR AF-P - 1шт.

В мае 2017 года был сделан полный редизайн официального сайта музея. Также в связи с открытием на сайте музея страницы «Краудфандинг-банк «Возрождение» были сделаны настройки Яндекс.Кассы.

В течение года были продолжены ремонтно-реставрационные работы в цокольном этаже выставочного зала на общую сумму 397,7 тыс.руб.