

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГКУБКУ ЧКМ И.Н. Трофимова
«~~14~~» февраля 2022г.



О Т Ч Е Т
Муниципального бюджетного учреждения
«Чердынский краеведческий музей им. А.С. Пушкина»
за 2021 год

Чердынь, 2022 г.

Введение

Муниципальное бюджетное учреждение «Чердынский краеведческий музей им. А.С. Пушкина» основан в 1899 году.

Юридический и почтовый адрес: 618601, Пермский край, г.Чердынь, ул.Юргановская, д.69.

Электронная почта: ch-musey@mail.ru

Сайт музея: [http:// museum-cherd.ucoz.com/index/0-2](http://museum-cherd.ucoz.com/index/0-2)

На 2021 год музей функционирует в четырех зданиях, которые находятся в оперативном управлении и являются памятниками истории и культуры регионального значения. В соответствии с Уставом учреждения **музей не имеет филиалов.**

1. Краеведческий музей. Чердынь, ул. Юргановская д. 69 ОКН Бывшая Уездная земская управа (1850-1851 гг.). Экспозиция расположена на первом этаже. Второй этаж функционирует в режиме ограниченного использования для экспозиций.

2. Выставочный зал. Чердынь, ул. Юргановская 60 ОКН.

3. Музей истории веры. Успенская церковь (1757-1785 гг.), Чердынь, ул. Успенская 59 ОКН

4. Центр памяти М.Н. Романова. Богадельня (1913-1915 гг.) п. Ныроб, ул. Октябрьская, 14 ОКН

На праве оперативного управления музеем принадлежит ещё одно здание, бывшее *приходское мужское училище (1888 г.)*, Чердынь, Юргановская, д.58 ОКН. На 2021 год постоянная выставочная деятельность не ведётся, так как здание находится в процессе реставрации, в конце 2021 года был отреставрирован фасад. Но в мае в здании проводилась фотовыставка Михаила Пахотина «Город Ч. седьмое измерение» в рамках проекта «Город Ч. на семи холмах». Здание стало площадкой для нескольких мероприятий фестиваля. Музей хотел привлечь внимание к новому помещению, которое не начало функционировать, но уже является музейным пространством.

Помещения музея оборудованы системами пожарной и охранно-пожарной сигнализации. В помещениях фондов оборудована автоматическая установка пожаротушения, в 2021 году оборудована комната хранения оружия в соответствии со всеми нормативами. В действующих экспозициях выставочного зала, музея истории веры установлена система видеонаблюдения, в 2021 году установлена система видеонаблюдения в Центре памяти М.Н. Романова.

Общая площадь земельных участков 1.46 га, площадь помещений – 3547,8 кв.м, в т.ч. экспозиционно-выставочная площадь – 1088,5 кв.м., площадь под хранение фондов – 668,6 кв.м.

В 2021 году в музее работало 18 человек (по штатному расписанию 18,5 ед.). Основной персонал – хранители, специалисты по учёту. Смотрители, рабочие – вне штата. *Из них основного персонала – 13 чел., высшее образование имеют – 10 чел., среднее специальное – 1 чел., стаж свыше 10 лет – 10 чел.*

Основные показатели

Музей был открыт для посещения 308 дней.

Посещаемость составила 18,0 тыс.чел. (при плане 14,1 тыс.чел.) (в 2020г. – 12,7 тыс.чел.), в том числе аудитория до 16 лет – 4,6 тыс.чел. Число бесплатных посещений – 3,6 тыс.чел., в том числе аудитория до 16 лет – 2,1 тыс.чел. Каждую третью среду месяца – вход в музеи бесплатный. Количество посетителей в вечернее время 123 чел. Количество посетителей сайта, официальных страниц музея – 140,9 тыс.чел. (в 2020 г. – 119040.чел.). В онлайн - формате состоялось 1 мероприятие, посвященное Ночи искусств, посетители в сети Интернет составили 893 тыс.чел

Проведено 725 экскурсий (в 2020 г.– 492 экскурсии), число экскурсионных посещений – 8,0 тыс. чел., лицами в возрасте до 16 лет – 1,3 тыс. чел.; проведено 116 культурно-

образовательных мероприятий (с учетом киносеансов и обсуждением фильмов), численность участников 1,3 тыс.чел.

Открыто 15 выставок, в т.ч. из собственных фондов –14, на материалах других музеев - 4

Вне музея в отчетном году были запланированы 3 этнографические выставки, которые не состоялись по причине отсутствия площадок для их проведения. Это площадка фестиваля «Зов Пармы» и летние детские лагеря отдыха.

На 01.01.2022 общее собрание фондовых коллекций музея составило **145971** ед. хр. (увеличилось по сравнению с предыдущим годом на 297 ед., из них 1ед. внесена в учётную документацию 1960 г. по решению ЭФЗК), в том числе основной фонд - **112676** ед.хр., НВ фонд – **33295** ед.хр.

В течение года в экспонировалось **3349 музейных предметов ОФ** (3 % основного фонда)

В 2021 г. было представлено посетителям 3747 ед. хр. (при плане 11212 ед.хр. во всех формах). В рамках исследовательской работы посетителям было представлено 14945 ед.хр. (архивные документы, краеведческая литература, экспонаты из хранилищ). Всего 18688 ед. хр. написано

Сотрудники музея приняли участие в работе **3** внемузейных конференций в онлайн-формате (г. Пермь-2, г. С-Петербург -1).

Подготовлено **4** доклада на научные конференции, состоялось **2** выступления, опубликован **1** доклад в научном сборнике. В газете «Северная звезда» опубликовано **10** статей. В сети Интернет на 3 площадках - ВК, ФБ, ОК размещено **2393** публикации, представлено **1023** «виртуальных» музейных предметов.

В **3** конкурсах Академии Народной Энциклопедии (АНЭ г. Москва) - Региональном, Всероссийском и Международном приняли участие **2** сотрудника. На конкурсы представлено **4** работы, получены Дипломы победителей 1 степени -1, второй степени -3.

В течение года работали два социальных кинозала, открытых в декабре 2019 г.: в выставочном зале музея и в Центре памяти им. М.Н. Романова. Состоялось **72** сеанса документальных и художественных фильмов, сеансы посетили **0,9** чел., из них **0,8** чел. - школьники.

В 2021 году для участия в конкурсах были подготовлены **3** заявок, поддержку получили **3** проекта:

Доходы музея составили **2420,1 тыс.руб.** (в 2020 г. - **1264,7 тыс.руб.**). Бюджетные ассигнования учредителя составили **33334,9 тыс. руб.**

Экспозиционно-выставочная работа.

В отчетном году работало **15** выставок, из них на основе собственных фондов -**14**, с привлечением других фондов - **2**

Исторические – 3:

- На пороге новых открытий. Древняя металлопластика Чердынской земли»
- «Пермские боги» едут домой»
- «Чердынские диковины»

Фотодокументальные -2

- «Судьбы людей в истории страны»
- «К.Е. Ворошилов: Ныробская ссылка»

Художественные -1

- «Дорогой творчества». Персональная выставка Е.Н.Тюленевой.

Книжные выставки – 8:

- «Нетленной мысли исповедник», к 130- летию со дня рождения О.Э. Мандельштама (1891- 1938 гг.).
- «Великий русский сатирик», к 195 – летию со дня рождения

- М.Е. Салтыкова – Щедрина (1826-1889 гг.).
- «Отвага, мужество и честь!», посвященная 23 февраля
 - «Историк Урала и Пермского края», к 240 – летию со дня рождения В.Н. Берха (1781-1834гг.)
 - «Имя писателя земляка на книжной полке», к 80-летию со дня рождения Л.Ф. Южанинова (1941-1981гг).
 - «Пермский летописец», к 190 летию со дня рождения В.Н. Шишонко (1831-1889гг).
 - «Сохраним природу вместе», посвященная акции «Дни защиты от экологической опасности».
 - «Знатоки русского слова», к 220- летию со дня рождения В.И. Даля (1801-1872гг).

Выставки от частных лиц и с привлечением других фондов -3:

- «Наши в Праге. Пермь в боях за освобождение Чехословакии. 1941-1945 гг.»
- «Город Ч. Седьмое изменение» Фотовыставка Михаила Пахотина.
- «Выкорчеванные» общества «Мемориал»

Внемузейная выставочная деятельность музея не осуществлялась по причине отсутствия площадок. Это работа традиционной передвижной этнографической выставки в рамках этно-ландшафтного фестиваля «Зов Пармы» (с. Серегово Чердынский район) и передвижные выставки для летних школьных площадок и летних детских лагерей отдыха «Парма» (Чердынский район) и «Юность» (Красновишерский район).

Научно-исследовательская работа

1. Проектная деятельность

Написано 3 заявок, одобрено -3 ,

1. «Древняя металлопластика Чердынской земли», грант Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства. Заявка от 2020 г, финансирование получено в 2021 г.
2. Город Ч. на семи холмах. Заявка от 2020 г, финансирование получено в 2021 г.
3. Арт-резиденция «Чердынское междуречье». Грант Президентского фонда культурных инициатив. Размер гранта 2 158 135,00 □ Реализация в 2022 году.

В 2021 году реализовано 2 проекта. Результатами стали новые экспозиции, исследование экспонатов, съёмка фильма.

- Построена экспозиция «На пороге новых открытий. Древняя металлопластика Чердынской земли». **В рамках проекта проведено археоминералогическое исследование предметов металлопластики Пермского звериного стиля из коллекции «Археология» Чердынского краеведческого музея.**

- В рамках проекта «Город Ч. на семи холмах» построена экспозиция «Пермские боги едут домой», организована выставка «Город Ч. Седьмое изменение» Фотовыставка Михаила Пахотина.

2. Научная документация

В течение отчетного года подготовлена следующая научная документация:

Тематическая структура -3

- «Судьбы людей в истории страны»
- «К.Е. Ворошилов: Ныробская ссылка»
- «Золотая нить»

Концепции – 3 и ТЭПа -3

- «Древняя металлопластика Чердынской земли»
- «Пермские боги» едут домой»

- «Денежные реформы в истории государства Российского»

3. В течение года изучались следующие научные темы - 23:

- «История ссылки К.Е. Ворошилова в село Нырб в 1913 г.», тематическая структура ф/д выставки «К.Е. Ворошилов: Нырбская ссылка» (январь-февраль, В.Г. Маракова)
- «Народные предания в собрании Лунегова И.А.», одноименный доклад для участия в работе научно-практической конференции «Музейное наследие. Диалог времен» (г. Кудымкар, 17-19 ноября 2021 г. В.Г. Мараковой)
- «Денежные реформы в истории государства Российского» для разработки концепции и ТЭПа одноименной выставки (февраль – март, Л.А. Басклеин)
- «Пермская деревянная скульптура» для разработки ТЭПа и концепции выставки «Пермские боги едут домой» (октябрь – декабрь, Л.А. Басклеин, Е.Г. Попова, И.Н. Трофимова)
- «Жетоны и медали царской России», для сверки и атрибуции предметов (сентябрь, Л.А. Басклеин)
- «Пермский звериный стиль. Проблемы и исследования» для разработки ТЭПа и концепции экспозиции «На пороге новых открытий: Древняя металлопластика Чердынской земли» (октябрь – декабрь, Л.А. Басклеин, В.Г. Маракова, И.Н. Трофимова)
- «Военнопленные Первой мировой войны на территории Чердынского уезда по документам лесного ведомства» разрабатывается более 5 лет; для написания одноименной статьи и участия в конкурсе» (Е.П. Куртенюк, январь-февраль)
- «Личность Заслуженного работника культуры РФ И.А. Лунегова в истории края и страны»; статья «Илья музейный: страницы биографии» (Е.П. Куртенюк, февраль -март)
- «Народное образование в городе Чердыни в XIX – начале XX вв.». дополнение экскурсии по образованию и участия в конкурсе «Мой край» (Л.А. Басклеин, февраль)
- «Чердынский край в системе ГУЛАГА.», написана тематическая структура фотодокументальной выставки «Судьбы людей в истории страны» (июнь-октябрь, Е.П. Куртенюк)
- «Чердынский район в публикациях газеты «Северная коммуна» в 1930-1950-е гг.» и «Северная звезда», в течение года опубликовано 9 статей (Е.П. Куртенюк)
- «Родословная чердынского купца П.П. Протопопова», написана историческая справка (февраль – апрель Е.П. Куртенюк)
- «Служебная деятельность священника Симеона Васильевича Федосеева в к. XIX – н. XX вв.», написана историческая справка (март, Е.П. Куртенюк)
- «Пребывание пленных шведов на территории Чердынского края (1710-1718 гг.)», написана историческая справка (июль, Е.П., Куртенюк)
- «Чердынский воевода Троханиотов Н.В. - основатель г. Березово», написана историческая справка (октябрь, Е.П. Куртенюк)
- «История Чердынской районной межколхозной школы», одноименный доклад отправлен для участия в работе научно-практической конференции «Музейное наследие. Диалог времен» (г. Кудымкар, 17-19 ноября 2021 г., Е.П. Куртенюк)
- «История формирования коллекции деревянной скульптуры ЧКМ», написана информационная справка, одноименный доклад (сентябрь - ноябрь, Е.П. Куртенюк)
- «Археологические исследования директора Чердынского краеведческого музея И.А. Лунегова в 1950-60-е гг.», публикации в соцсетях (в течение года, И.Н. Копытова)
- «Пермская деревянная скульптура. Чердынский резчик Е.А. Ламанов (1792-1868 гг.)», публикации в соцсетях, дополнение экскурсии по деревянной скульптуре (февраль, И.Н. Копытова)
- «Коллекция Пермского звериного стиля в собрании Чердынского краеведческого музея им. А.С.Пушкина. Изучение, атрибуция и тиражирование», разработка структуры электронного каталога по Пермскому звериному стилю (октябрь - ноябрь, И.Н.Копытова, Ю. Ларионова)

- «Научное наследие Г.Н. Чагина», доклад «Вклад директора Чердынского краеведческого музея им. А.С. Пушкина Г.Н. Чагина в комплектование фондов музея в период 1967-1974 гг.» (сентябрь-ноябрь, И.Н. Копытова)
- «История Чердыни. Раннее средневековье», публикации в соцсетях (июнь-август, И.Н. Копытова)
- «Советские диафильмы и техника для их показа», онлайн-мероприятие «Из истории диафильма» для Ночи искусств (октябрь, Л.А. Басклеин)

Участие в конкурсах

На конкурс было представлено **3** статьи и методическая разработка:

- Региональный конкурс научно-исследовательских, методических и творческих работ «Мой край» (г. Москва): представлена статья «Военнопленные Первой мировой войны на территории Чердынского уезда по документам лесного ведомства», получен Диплом победителя 2 степени (февраль, Е.П. Куртенок)
- Всероссийский конкурс исследовательских работ "Моя Россия" Академии народной энциклопедии в рамках Международного инновационного проекта «Моя Отчизна» (г. Москва): представлена статья «Илья музейный: страницы биографии», получен Диплом победителя 2 степени (Е.П. Куртенок, февраль)
- Всероссийский конкурс исследовательских работ Академии народной энциклопедии «Моя Россия»: представлена статья «Народное образование в городе Чердыни в XIX – начале XX вв.», получен Диплом победителя 2 степени (Л.А. Басклеин, февраль)
- Международный конкурс Академии народной энциклопедии в рамках Международного инновационного проекта «Моя Отчизна» (г. Москва): методическая разработка «Анатомический театр: экскурс в естественную историю», получен Диплом победителя 1 степени (г. Москва, Е.П. Куртенок, март).

Музей **участвовал во Всероссийском конкурсе «Туристический сувенир»**. Победители окружного этапа Всероссийского конкурса «Туристический сувенир» — Приволжье 2021 (г. Пермь, 12-13 октября).

Гран-при во Всероссийском конкурсе «Туристический сувенир» (г. Саранск 12-13 декабря).

В течение 2021 года подготовлено **35** справок, из них:

- исторических – 8;
- аналитических – 1;
- информационных – 4;
- биографических – 15;
- библиографических – 7.

Велась работа по заявкам и запросам от организаций и частных лиц – выполнено **25** запросов, значительная часть выполнена в удаленном режиме.

Опубликована в научном сборнике в 2021 г. **1** статья:

- Вклад тружеников села Чердынского района в Победу в ВОВ», сборник материалов Международной научно-практической конференции «Великая Отечественная война. 1941-1945 гг. К 75-летию Победы» (ПермГАСПИ. 7-8 ноября 2019 г.) в музей поступил в январе 2021 г.

Состоялось участие в 4 конференциях:

1. Научно-практическая конференция «Музейное наследие. Диалог времен», (г. Кудымкар, 17-19 ноября 2021 г., заочно). Темы докладов:
 - «Народные предания в собрании Лунегова И.А.» (В.Г. Маракова)
 - «История Чердынской районной межколхозной школы» (Е.П. Куртенок)
2. Конференция «Чагинские чтения», доклад «Вклад директора Чердынского краеведческого музея им. А.С. Пушкина Г.Н. Чагина в комплектование фондов музея в период 1967-1974 гг.» (г. Пермь, Высшая школа экономики 26 ноября, онлайн-формат)
3. Всероссийская конференция «Экономика впечатлений-2021», секция социология и маркетинг территорий. НИУ ВШЭ ПФ. Тема доклада «Создание городского парфюма как инструмент территориального маркетинга» И.Н. Трофимова 20-21 октября 2021

Сотрудники музея приняли участие в обучающих семинарах, мастер-классах и встречах в качестве слушателей:

1. Онлайн-семинар «Вопросы применения “Единых правил организации комплектования, учета, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций”» (18 февраля, г. СПб)
2. Вебинар «АС «Музей» ГИВЦ», (февраль, г. Москва, онлайн-формат)
3. Семинар «Редкие фонды и книжные памятники: традиционные и инновационные формы презентации» (март, г. Пермь, онлайн-формат)
4. Семинар «свет в музее», 29-30 марта, НУК «Музей «Огни Москвы»», Светотехническая компания «Точка опоры»
5. Открытый онлайн лекторий «Инклюзивные проекты в учреждениях культуры» (14 мая, г. Уфа)
6. Семинар «Арт-медитация и инклюзия в музее» (14 июня, г. Пермь, онлайн- формат)
7. Вебинар «Ресурсы библиотек С-Петербурга в деле сохранения памяти о блокадном Ленинграде» (март, г. С-Петербург)
8. VII ежегодная конференция «Актуальные направления деятельности музеев», Государственный исторический музей (август, г. Москва, онлайн-формат)
9. Онлайн-встреча клуба «Музейное посольство» (19 мая, г. Пермь)
10. Круглый стол «Аттестация экскурсоводов (гидов), гидов-переводчиков», организованного Министерством по туризму и молодежной политике Пермского края и торгово-промышленной палатой Пермского края (14 сентября, г. Пермь, онлайн-формат)
11. Открытый лекторий «Культура 2.0 в Ульяновске: «Музеи городов» (30 сентября, Ульяновск, онлайн-формат)

Участие музейных сотрудников в качестве спикеров и лекторов:

1. 27 января 2021 г. Трофимова И.Н. выступила спикером на 8ой онлайн-конференции «Фандрайзинг нового времени. Трансформация» с темой «Маркетинг для краудфандинга, краудфандинг для маркетинга». Организатор АНО развития местных сообществ и гражданских инициатив «Академия». г.Москва
2. Образовательный проект «Музейное пространство» (Свердловская область). Выступление с лекцией на тему «В фокусе — музейный предмет» (г. Екатеринбург, 15 апреля, И.Н. Трофимова).
3. V международный форум креативных индустрий арктического региона. 24-27 ноября 2021 г. Организатор ФГБОУ ВО Мурманский арктический государственный университет. Тема доклада «Сенсорные практики продвижения территорий: духи города Чердынь». И.Н. Трофимова.
4. Городской фестиваль «Русское зарубежье: города и лица», Пермь. 29 октября -1 ноября 2021 г. Публичная лекция «Алины. С севера Прикамья в Бразилию». И.Н. Трофимова.

Музей организовал 3 круглых стола:

1. «Вопросы хранения, реставрации, изучения и экспонирования предметов деревянной пластики», представлен доклад «История формирования коллекции деревянной скульптуры ЧКМ» (г. Чердынь, 26 ноября 2021 г.). со организатор ПГХГ, участники: Соликамский краеведческий музей, Музей истории соли, Березниковский краеведческий музей.
2. «Роль и значение ПЗС в музейном деле и развитии туризма»— zoom формат. Участники круглого стола: сотрудники МБУ «Чердынский краеведческий музей им. А.С. Пушкина», доктор минералогических наук И.И. Чайковский (Геологический институт УрОРАН), кандидат географических наук, доцент, заведующий кафедрой социально-культурных технологий и туризма ПГИК - П.С. Ширинкин, кандидат исторических наук, доцент кафедры истории и археологии М.Л. Перескоков (2 декабря, г. Чердынь)

3. Актуальные проблемы работы с посетителями в провинциальных музеях. Совместно с Добрянским городским-краеведческим музеем (29 декабря, г. Чердынь)

Научно-фондовая работа

На 01.01.2022 общее собрание фондовых коллекций музея составило **145971** ед. хр. (увеличилось по сравнению с предыдущим годом на 297 ед., из них 1 ед. внесена в учётную документацию 1960 г. по решению ЭФЗК), в том числе основной фонд - **112676** ед.хр., НВ фонд – **33295** ед.хр.

В течение года в экспонировалось **3349 музейных предметов ОФ** (3 % основного фонда)

На ответственное хранение (по 15 актам ответственного хранения) принято 21221 предмета ОФ; (по 0 акту 0 предметов Н/В)

по 23 актам внутримузеейной передачи выдано 274 предмета

С коллекциями, архивом, фондовой библиотекой работало 137 чел., выдача составила 16889 ед.

С краеведческой библиотекой работало 33 чел., выдача составила 363 ед.хр.

Первичная обработка новых материалов:

Составлено 5 актов приёма на 296 ед.хр. на постоянное хранение (из них вне КАМИС 0 актов на 0 ед.)

3 акта на 105 ед. хр. на временное хранение

5 коллекционных описей на 296 ед.хр. (по КАМИС)

Введено в БД КАМИС 10036 записей

Выгружено в ГК – 12936 предметов

Промаркировано: 8096 предмета ОФ, 105 предметов ВХ .

Проводилась **сверка в 6 коллекциях** («Документы Чердынского тюремного замка», «Документы Чердынской городской Думы», «Чердынский городской сиротский суд», «Чердынский исполком», «Фалеристика», «Сфрагистика») сверено 10770 ед. Документы сверки не утверждены.

Научная инвентаризация коллекций составила 327 ед.хр. (коллекция «Бонистика»)

Охранная документация

Составлено 401 топоописей в хранении на 29687 ед.хр.

15 Топоописей на экспозиции и выставки на 1061 ед.

Постановка на спецучёт 0 ед.хр.

Отреставрировано 0 предметов

Необходимо отреставрировать 2572 предмета

Комплектование музейного собрания 296 ед. хр., наиболее интересные поступления

Коллекция иностранных монет, 1992-2014 гг., в т. ч. современные коллекционные монеты Молдовы, Казахстана – 165 ед., дар от жителя Перми – А.А.Лосева

Из прежнего комплектования музея:

- Медали из серии «Правители России», 2014 г. - 18 ед. (закупка бухгалтерии музея),

- Коллекция дневников жителя города Чердыни И.А. Неклюдова, 1917-1978 гг. – 48 ед., переданы в дар от родственников.

Научно-методическая работа

Проведено за отчетный период **6** заседаний методического совета; дано **29** консультаций, в т.ч. расширенных тематических – **14**, из них в удаленном режиме -**10**.

Методическим советом рассмотрено и утверждено:

- 3 концепции выставок

- 2 ТЭПа выставок

- 3 тематические структуры выставок

- 6 текстов экскурсий

- 6 сценарных планов (мастер-класс, час памяти, урок мужества и пр.)

- 4 сценария мероприятий («Страницы биографии. Личные истории участников ВОВ», Международный день музея, 6 июня - День рождения музея, Ночь искусств-2021 г.)
- 4 методические разработки (викторины, игры)
- сценарий и текст квест-экскурсии «Город-музей»
- план мероприятий по Акции «Дни защиты от экологической опасности»
- инструкция по подготовке экскурсий

Повышение квалификации.

В отчетном году курсы повышения квалификации прошел 1 сотрудник музея:

- Курсы повышения квалификации «Виртуальные выставки в учреждениях культуры: планирование и организация» (В.Г. Маракова обучение дистанционное, Санкт-Петербургский государственный институт культуры, 3-15 марта)

Состоялось участие в 3 научно-методических семинарах

9 сотрудников приняли участие:

- В обучающем семинаре по проектированию Дома народного творчества «Губерния» (г. Пермь, февраль, онлайн - формат)
- В работе методического семинара «Изучение Пермского звериного стиля» (г. Чердынь, 5-6 октября)
- В работе обучающего проектного семинара «Концепция развития музея» (г. Чердынь, 6-8 декабря)

Культурно-образовательная деятельность

В течение года проведено **725** экскурсий по музеям, городу, в древнее село Ныроб, в древний Искор и «узкую улочку». (в 2020 г. – **492** экскурсий в связи с пандемией). Число участников экскурсий составило – **8,0 тыс.** чел., в том числе лица в возрасте до 16 лет – **1,3 тыс.** чел.

Проведено **116** образовательных мероприятий (час истории, час памяти, тематические занятия, мастер-классы, игры, викторины, беседы к кинофильмам и пр.), число участников составило **1,3 тыс.** чел.

Проведены в МИВ 3 тематические экскурсии для школьников по пушкинской карте

Состоялось **18** массовых мероприятий, число участников составило **0,7 тыс.чел.**

Мероприятия проводились разной тематической направленности:

Военно-патриотические мероприятия

Музей проводит экскурсии, уроки мужества, часы памяти, уроки истории на разные возрастные и социальные категории посетителей, посвященные ВОВ, истории Советской армии. В текущем году состоялись такие мероприятия, урок мужества «Никто не забыт и ничто не забыто», час истории «Страницы биографии: Личные истории участников ВОВ», тест по истории ВОВ, урок памяти "Через века, через года - помните!", тематические экскурсии «Чердынский край в годы ВОВ».

Памятные даты страны

35-летию Чернобыльской аварии были посвящены часы памяти «Эхо чернобыля», они прошли для школьников и студентов 26 апреля.

Мероприятия в дни школьных каникул

В отчетном году для детской и школьной аудитории были проведены разнообразные мероприятия. В январские праздничные дни прошла этнографическая игра «Новогодняя карусель» и «Новогодняя школа волшебников».

Активно отработал музей с летней школьной площадкой, было проведено 21 образовательное мероприятие в экспозициях музея и на Троицком холме:

«Князек, сулящий счастье», «Кунсткамера», «Музейный крокодил», «Чердынская крепость», «Урок в гимназии».

В музейный праздник «День рожденья – день даренья» 6 июня для детей разного возраста была подготовлена интерактивная игра по сказкам А.С.Пушкина «12 записок», проведено 3 игры.

Массовые мероприятия

Массовые мероприятия в текущем году были посвящены разным событиям. В марте прошла презентация второй книги Г.Н. Чагина «Чердынские храмы», в которой автор рассказал об истории сельских церквей Чердынского уезда. Презентация оказалась интересной, была разыграна лотерея, ее участники получили в подарок эту книгу.

Вторая презентация книги состоялась в апреле в Фонде редкой книги Музея истории Пермского университета.

Праздник, посвященный Международному Дню музеев, прошел в виде квеста «Город-музей» и включал 7 станций – по музеям и историческим местам города. Команды соревновались по времени прохождения всех станций.

Знаковым мероприятием стало открытие проекта «Город Ч на семи холмах». Оно состоялось в мае и отмечено разными мероприятиями. Одно из таких мероприятий - презентация духов «Духи города Ч», которая в последствии проходила в Перми и Саранске, где получила гран-при. Этот туристический продукт стал брендом не только Чердыни, но и Пермского края. Мероприятие, посвященное Ночи искусств, прошло в онлайн формате. Посетителям страниц музея в Интернете был представлен видеоролик «Из истории диафильма», в котором представлена коллекция демонстрационной техники музея – фильмоскопы, диапроекторы и волшебный фонарь. Посетители узнали о принципах работы этой техники. Количество просмотров составило **8,9 тыс.**

18.09.2021 состоялись традиционные Дни памяти боярина Михаила Никитича Романова.

Состоялись и традиционные новогодние чтения в купеческой гостиной. Гости музея в уходящем году читали произведения местной писательницы С. Володиной, посвященные Чердыни.

На протяжении всего 2021 года на **двух (2) музейных площадках** функционировал социальных кинозала, состоялось **72** сеанса, в том числе с обсуждением кинофильмов **65**. Особый акцент был сделан на фильмы, посвященные ВОВ, событиям в Беслане, после их просмотра было обсуждение событий, представленных в фильмах.

Издательско-публикаторская и рекламная деятельность.

Издана Книга «Чердынские рецепты». В книге использованы фотоизображения музейных экспонатов и материалы.

В течение года музей сотрудничал с местной газетой «Северная звезда», где публиковались материалы о торговле и духовной жизни города в н. ХХ в., о пребывании военнопленных первой мировой войны на территории уезда, о событиях, происходивших в крае в 1930-е гг., о помощи края фронту в годы ВОВ, к 35-летию Чернобыльской аварии на основе материалов газеты «Северная коммуна», «Ныробская правда», «Северная звезда» и документов музея. Всего опубликовано **10 статей**.

В сети Интернет размещено **2393 публикации** (в 2020 г. - **2850 публикаций**), представлено **1023** предмета из фондов музея. Подготовлено **41** афиша.

В целях позиционирования и популяризации Чердынского музея организовано SMM-продвижение на 5 площадках: *ВК, ФБ, ОК, Instagram, youtube*.

В социальных сетях реализуются регулярные проекты:

- Мифы и легенды Чердынской земли. Об истории древней Чердынской земли, представленную в народных преданиях и легендах.
- Чердынский музей открывает фонды. Это своеобразный открытый показ коллекций, виртуальная экскурсия по музею с подборкой интересной информации об экспонатах музея.
- История в фотографиях – демонстрация фотографий г. Чердыни, Чердынского уезда и района

- Мир почтовой марки знакомит любителей этой темы с музейной коллекцией марок и историей страны, отраженной в марках.
- По страницам газет. Эта рубрика рассказывает о событиях, происходивших в крае в 1930-1950-е гг., на основе материалов районных газет «Северная коммуна» и «Нырбская правда».
- Музейная библиотека. Здесь публикуется информация о книгах из собрания краеведческой библиотеки музея к XIX- н. XX вв.
- День в истории. Популярная Интернет-рубрика, рассказывающая о ключевых событиях, проходивших в определенный день, о персоналиях и пр. Чаще всего эти события и персоналии связаны с историей Чердыни и края. Если не связаны, то это просто познавательный контент, направленный на просвещение аудитории музея.
- В текущем году открыты новые рубрики. Это «Чердынский уезд на рубеже веков. Точка на карте», которая рассказывает о населенных пунктах Чердынского уезда.
- Природные памятники. Рубрика рассказывает о примечательных природных местах края. Самой популярной в текущем году была рубрика, посвященная 570-летию Чердыни, в которой публиковались интересные факты из истории города.
- Кроме регулярных рубрик музей публиковал информацию о проводимых мероприятиях. Участие в акции «Пермские памятники ждут гостей» 17 апреля

Производственно-хозяйственная деятельность

Отреставрирован фасад здания по Юргановской 58.

Работы по обеспечению безопасности музейных фондов и экспозиций:

- организовано помещение спец. хранения, в том числе с установкой доп. сигнализации – 41968 р

- установлено видеонаблюдение в Центре памяти М.Н. Романова – 90934 р

- установлены решетки для организации хранения – 151309,69 р

МТБ музея:

- приобретён Камис5 (10 лицензий) на сумму 280 тыс.р.,

- приобретены комплектующие для нового сервера, в т.ч. ПО на сумму 89 т.р.

- приобретены стеклодержатели для монтажа и демонтажа витрин 1,5т.р., монитор – 8399 т.р.

- в рамках проекта Древняя металлопластика Чердынской земли приобретено выставочное освещение (шинная система, светильники с регулировкой угла освещения), новые горизонтальные витрины с подсветкой (6 шт), телевизор с кронштейном. Всё это будет использоваться музеем и в дальнейшем, после демонтажа экспозиции.

Финансовая деятельность.

Поступило средств, всего - 35755,00 тыс. руб.

Бюджетные ассигнования учредителя - 33334,9 тыс. руб., из них:

- финансирование на выполнение госзадания – 11733,6 тыс.руб.

- субсидии на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия 18962,5 тыс.руб. : краевой бюджет 13273750 (код субсидии 406000040) и местный бюджет 5688750 (код субсидии 406000041)

- субсидия 560,0 тыс.руб. представляемых в соответствии с абз.2 п.1 ст.78.1 бюджетного кодекса Российской Федерации)

- грант в форме субсидии - 1248,8 тыс.руб.;

- доходы от основной деятельности – 2420,1 тыс.руб.

- финансирование из бюджетов др уровней 830,00 тыс.руб.

Нефинансовая поддержка музея: безвозмездное проведение ремонтных работ фасада Спасской часовни силами КФ Чердынь Великая в рамках проекта

К анализу

2021 год для музея стал переходным, необходимо было модернизировать подход к работе коллектива, напомнить о значимости музея общественности и решить важные задачи, которые стояли перед музеем:

1. Совершенствование материально-технического комплекса:
 - Закуплена и внедрена в работу музея новая система КАМИС5.
 - установлено видеонаблюдение в Центре памяти М.Н. Романова
 - установлены решетки для организации хранения.
 2. Пройти федеральную фондовую проверку. Пройдена успешно. Выявленные нарушения незначительны. Срок устранения предписания согласно акту проверки №3/16/13 от 25.06.2021 г. об устранении выявленных нарушений до 30.06.2022 г. Большая часть замечанию была устранена в 2021 году.
 3. Создание новых выставочных проектов. Последняя крупная экспозиция построена в 2017 году. За 2021 год построено две крупные выставки:
 - Пермские боги» едут домой, 27 храмовых деревянных скульптур (всего коллекция деревянной скульптуры МБУ ЧКМ насчитывает 55 ед.хр)
 - На пороге новых открытий: Древняя металлопластика Чердынской земли. В рамках проекта проведено археоминералогическое исследование 113 предметов. Установлены рабочие связи с горным институтом и ПГНИУ.
 4. Постепенное возвращение к доковидным показателям посещаемости, не смотря на существующие ограничения. Но показатели массовых мероприятий низкие, работа на площадке фестиваля «Зов Пармы» невозможна, ввиду продолжающихся ограничений.
 5. Продвижение музея и территории ЧГО силами музея:
 - консультировали съёмки фильма об О.Э. Мандельштаме.
 - участвовали в съёмках фильма для проекта «Попробуй пермское».
 - участвовали в съёмках передачи «Ехал Грека».
 - сняли фильм о проекте «Древняя металлопластика Чердынской земли».
 - Музей прошёл в финал VII Всероссийского конкурса «Туристический Сувенир». В номинации «Сувенир города» в категории VIP (высокая ценовая категория) «Духи города Ч. «получили Гран-при конкурса.
 - Участие в фестивале «Русское зарубежье: города и лица», организованный Фондом наследия русского зарубежья. В рамках открытого лектория фестиваля директор музея, Трофимова Ирина, прочитала лекцию «Алины. С севера Прикамья в Бразилию».
 6. Привлечение финансирования, через участие в грантовых конкурсах:
 - Проект «Древняя металлопластика Чердынской земли» 1 млн. Реализован.
 - Проект «Чердынское междуречье». Арт-резиденция. Получен в 2021, реализация 2021-2022гг.
 - Проект «Город Ч. на семи холмах». Строительство выставки, организация мероприятий в рамках проекта. Реализован.
 7. Переход в краевую собственность. Для подготовки коллектива к переходу учреждения в краевую собственность был проведён проектный семинар, по итогам которого были обозначены основные направления развития музея, закреплены задачи по созданию современной основной музейной экспозиции и реэкспозиции Музея истории веры.
- В 2022 году музею предстоит написать концепцию развития, спроектировать планы на ближайшие пять лет.